

Format de citation

Baker, James : recension de : John Richard Moores, *Representations of France in English Satirical Prints 1740-1832*, London : Palgrave Macmillan, 2015, dans : *Reviews in History*, 2015, November, DOI: 10.14296/RiH/2014/1854, téléchargé depuis Website



copyright

Cet article peut être téléchargé et/ou imprimé à des fins privées. Toute autre reproduction ou représentation, intégrale ou substantielle de son contenu, doit faire l'objet d'une autorisation (§§ 44a-63a UrhG / German Copyright Act).

Could not create PDF